

Министерство образования Российской Федерации
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Нестеровская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Протокол № _____

«_____» _____ 2016 г.

Руководитель МО ____ /Белинская Л.А./

СОГЛАСОВАНО

замдиректора по УВР

_____ / Жаркой Н.М /

«_____» _____ 2016 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МОУ

_____ /Рожкова Н.В../

«_____» _____ 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«БАБУШКИН СУНДУК»
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССА

ФГОС

Составитель программы:

учитель начальных классов

Санталова Инна Валерьевна.

2016

Пояснительная записка

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Мы живём в сложном и многообразном мире, в котором человеческие сообщества всё более стремятся к универсализации, но универсализм реализуется только как единство разнообразия культур. Без опоры на духовно-нравственные ценности своей Родины невозможно осознать это, как невозможно воспитать гражданина и патриота. Особое, от сердца и души идущее принятие традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни каждого уголка малой родины наполняется конкретным, чувственным, образным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природу. Оно возможно лишь тогда, когда сами понятия «отчий дом», «родная земля», «моя семья и род», «Отечество» войдут в сознание человека с малых лет, и тогда постепенно он будет взрослеть, а его гражданское самосознание и патриотизм обретут яркую конкретику. Российскую культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры народов России. Знание этнокультурных традиций, к которым человек принадлежит по своему происхождению, является важным моментом в его духовно-нравственном развитии и воспитании.

Носителями культурных ценностей и традиций являются народы России. Нравственное здоровье нашего общества, его долголетие во многом зависят от того, сумеем ли мы сохранить то поистине бесценное богатство, каким является народное творчество. Уходящее корнями в древность, именно оно связывает прошлое и будущее. Поэтому мы должны оберегать его от забвения и небрежного отношения. Народное искусство – это наша образная память, наш генофонд. А память всегда сопрягается с понятием «совесть».

В основе программы «Бабушкин сундучок» лежит модифицированная авторская программа Л.Н. Михеевой «Праздники, традиции и ремёсла народов России».

Почему «Бабушкин сундучок»? Всё просто. В деревенской избе у каждой бабушки есть старый сундук, в который всегда хочется заглянуть, чтобы познать сокровенные тайны прошлого, которые он в себе хранит. Ведь очень часто бабушка прячет в своём сундучке не только одежду, но и ещё много всего интересно: ценные для неё вещи, украшения, иногда предметы домашней утвари. А ведь так интересно прикоснуться к тем вещам, которые когда-то принадлежали твоим предкам. Да и бабушка расскажет про них какую-нибудь интересную историю.

Актуальность программы

В современных условиях необычайно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые — первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения. Как воспитать подрастающее поколение таким, чтобы любовь к Родине не просто была красивым, звучным словосочетанием, а определяла внутреннюю сущность ребёнка? Здесь, очевидно, нужен комплексный, системный подход к решению задач нравственно-эстетического, патриотического воспитания.

Лучшие качества национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности, целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии — всё это являют нам творения народных умельцев.

У России великая, светлая душа. Она отразилась в её природе, в искусстве: в песнях, танцах, музыке и слове. Фольклор во всех его жанрах раскрывает грани богатой и самобытной души русского народа. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа, создавшего подлинные шедевры искусства, которые свидетельствуют о таланте и высоком художественном вкусе мастеров-умельцев.

Воспитание полноценной личности, развитие нравственного потенциала, эстетического вкуса детей и подростков невозможно, если мы будем говорить об этом абстрактно, не вводя их в тот своеобразный, яркий, неповторимый мир, который веками создавала фантазия русского народа.

Будущее страны, народа всецело зависит от того, каковы его потомки, сыновья и дочери. А чтобы они выросли достойными гражданами, любили Отечество не на словах, а на деле, они должны знать свою историю, национальную культуру, беречь и развивать народные традиции. Русская история сложная, трудная, героическая. Наша культура богатейшая, сильная своим духом. У России великое прошлое, и будущее её тоже должно быть великим.

Молодые поколения сердцем и душой призваны понимать свою культуру, трепетно любить Родину-мать, у которой особая стать, особая, светлая душа. Перипетии истории, трудные испытания, выпавшие на её долю, Россия выдержала с честью, нигде и никогда не уронив своего достоинства.

Хранить, беречь, приумножать народное творчество, развивать его традиции — святая обязанность учителей, деятелей искусства.

Цель: приобщение детей к народному творчеству; привитие любви к народным традициям; расширение их представлений о культуре русского народа; развитие эстетического и нравственного восприятия мира.

Задачи:

- ✓ Знакомить школьников с отечественной культурой во всем ее многообразии; с национальными традициями своего и других народов через их анализ и сравнение.
- ✓ Формировать у школьников интерес к народному творчеству.
- ✓ Формировать представления об общечеловеческих ценностях, свойственных каждой культуре.
- ✓ Воспитывать духовно-нравственную культуру и толерантность, патриотизм и гражданственность.
- ✓ Создать полноценную нравственно-эстетическую среду общения.
- ✓ Развивать творческое креативное мышление.

Формы занятий

Формы проведения занятий планируются по каждой теме и разделу программы – творческая деятельность детей под руководством педагога: разучивание игр, песенок, считалок, игр-хороводов; сравнение одежды, жилища, обычаев и образования крестьян и дворян. Рукоделие и художественная деятельность, лепка из пластилина, моделирование, работа с природным материалом. Экскурсии; виртуальное посещение выставок, музеев (интернет). Научно – исследовательские работы. Встречи с представителями творческих профессий.

Ожидаемые результаты

Первый уровень результатов:

- приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- о русских народных играх и играх народов, населяющих Россию;
- о правилах конструктивной групповой работы;
- об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

Второй уровень результатов:

- формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов:

- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы **УУД**.

Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- ✓ этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа, уважительное отношение к культуре других народов;
- ✓ умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме;
- ✓ умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ✓ осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями в соответствии с традициями российского народа;
- ✓ умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- ✓ умение оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- ✓ организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её целей;
- ✓ осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

Познавательные УУД:

Обучающийся научиться:

- ✓ проводить сравнение и классификацию объектов;
- ✓ понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- ✓ проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные УУД:

- ✓ умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей;
- ✓ умение доносить информацию в доступной, эмоционально - яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Предметные результаты:

- ✓ формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию;
- ✓ овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа.

Содержание программы

Старинный русский быт

Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр.

- ✓ Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан – у женщин. Роль орнамента – оберега (вышивка).
- ✓ Солнце, дерево, вода, конь – источники жизни, символы добра и счастья. Особое значение пояса (кушака).
- ✓ Головные уборы девушек и женщин, украшения.
- ✓ Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки – у крестьян (мужская одежда).
- ✓ Лапти, баретки, онучи, поршни – крестьянская обувь.
- ✓ Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки – у бояр.
- ✓ Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шелком у боярынь и боярышень.

Универсальные учебные действия:

- познакомить с особенностями крестьянской одежды;
- сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду;
- познакомить с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.

Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.

- ✓ Русская изба (клеть, сени – холодное помещение, теплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).
- ✓ Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы.
- ✓ Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет елки. Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

Универсальные учебные действия:

- продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки);
- показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянской избой.

Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания.

- ✓ Хлеб – главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.
- ✓ Мясные и постные кушанья. Щи, похлебки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» - от глагола «молоть» (зерно)). Пирог. Мед.
- ✓ Взаары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

Универсальные учебные действия:

- оценить достоинства традиционной русской кухни;
- уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взаар» — компот).

Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины.

- ✓ Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня.
- ✓ Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки.
- ✓ Катание зимой на санях, запряженных лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

Универсальные учебные действия:

- разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).

Учеба. Школа.

- ✓ Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница – футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага.
- ✓ Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счет, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

Универсальные учебные действия:

- сравнить учебу детей в старину с современной школой;
- букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.

Русские народные праздники

Зимушка - зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси.

- ✓ Праздники – время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.

- ✓ Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарем. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.
- ✓ Сочетание языческих и христианских праздников.
- ✓ Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций.
- ✓ Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник.
- ✓ Святки – веселое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые – древний обычай Святков. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Елка – символ «райского дерева».
- ✓ Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.
- ✓ Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

Универсальные учебные действия:

- разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи;
- познакомить с пословицами и поговорками о праздниках;
- изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.

Весна – веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха.

- ✓ Масленица – весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года – зиму и весну. Традиция печь блины (млины). Масленица – особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времен; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.
- ✓ Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (сжигание чучела); ряженье, игры.
- ✓ Прощеное воскресенье и Чистый понедельник.
- ✓ Великий пост – время строгого воздержания, молитвы, покаяния.
- ✓ Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба – символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).
- ✓ Пасха – главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба – артоса.
- ✓ Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка – закликание весны рано утром с вершины холма, горки.

Универсальные учебные действия:

- воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор. Встреча Масленицы;
- разучить песни и игры;
- научиться печь блины, красить пасхальные яйца;
- разучить игры с катанием пасхальных яиц.

Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день.

- ✓ Игорььев день – 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ.
- ✓ День Святой Троицы («Зеленые святки»): разделение зимы и лета. Духов день – именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками березы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи. Хороводы, гулянья вокруг березки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание березки. Кумление девушек.
- ✓ Иван Купала – главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнем и водой. Иван-да-Марья – праздничный цветок Купала. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля.
- ✓ День Петра и Павла – 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют еще Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Петр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Петр хранит ключи от Царства Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблюдали пост. Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придет Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния.
- ✓ Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда – лето, после обеда – осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после – запасается». У древних славян громом, молнией и дождем распорядился бог Перун – громовержец, главный бог. В народном сознании соединились святой Илия и Перун-Илья-громовержец. Его очень почитали на Руси, надеялись на его защиту от засухи, считали могучим, огненным; он бывал и сердитым, наказывал виновных, но был справедливым, покровителем урожая. В деревнях начиналась жатва, уборка хлебов. В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись запасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. Илья – пророк – громобой. Чтобы задобрить Илью – пророка, люди в этот день не работали, боялись, что «гром убьет», если работать в праздник. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озерах, вода становилась очень холодной: «Олень в воду лапу окунул». Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая.

Универсальные учебные действия:

- разучить песни о завивании березки, хороводы;
- научиться плести венки.

Осень золотая. Спасы. Успение. Покров.

- ✓ Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, меда впрок. Христианские легенды о Спасе (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).
- ✓ Успение Богородицы (Первые осенины – 28 августа). Спожинки – окончание жатвы.
- ✓ Покров Богородицы (14 октября) – первый снег на Руси. Разделение осени и зимы.
- ✓ Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

Универсальные учебные действия:

- сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы;

- нарисовать картинку на тему осенней ярмарки;
- показать сценку с куклами «Петрушка на ярмарке».

Русские народные промыслы

Керамика Гжели

- ✓ Гжель – название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель – основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всем мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную.
- ✓ Стилль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели – это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Все украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

Универсальные учебные действия:

- нарисовать несколько гжельских орнаментов.

Хохлома и Жостово

- ✓ Хохлома – художественный народный промысел в городе Семенове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда – «золотая хохлома»: сочетание черного, золотого, зеленого, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для меда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках.
- ✓ Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел – расписные металлические подносы. Черный, зеленый, лаковый фон, яркие, пышные цветы – садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всем мире.

Универсальные учебные действия:

- раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов.

Павлопосадские шали

- ✓ Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была основана в 1812 году крестьянином Семеном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым.
- ✓ Черные, белые, бордовые, синие, зеленые шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев – букеты, венки, россыпи цветов. Павлопосадские шали из чистой шерсти известны во всем мире.

Универсальные учебные действия:

- сравнить орнаменты нескольких шалей.

Вятская и богородская игрушка

- ✓ Вятскую игрушку называют еще дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки – свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрешки. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зеленым, желтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение.
- ✓ Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщик», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь – лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удостоивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках.

Универсальные учебные действия:

— изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.

Русские народные игры

- ✓ Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх.
- ✓ Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры.
- ✓ Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

Универсальные учебные действия:

— разучить несколько игр (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре и др.)

Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки)

- ✓ Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас.
- ✓ Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

Универсальные учебные действия:

— разучить несколько песенок, считалок;

— научиться разгадывать загадки.

Народные танцы.

- ✓ Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», - говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат темы труда, красоты природы, любви.
- ✓ Пляски – наиболее распространенный жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа – душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица».
- ✓ Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе XIX века. Она сопровождается игрой гармонии, балалайке, баяне.

Тематическое планирование 1-4 классы

| Класс | Темы | Количество часов |
|----------------|-----------------------------|------------------------|
| 1 класс | Старинный русский быт. | 9 |
| | Русские народные праздники. | 8 |
| | Русские народные промыслы. | 8 |
| | Русские народные игры. | 3 |
| | Песни для детей. | 2 |
| | Народные танцы. | 3 |
| | | <i>Итого:33</i> |
| 2 класс | Старинный русский быт. | 9 |
| | Русские народные праздники. | 8 |
| | Русские народные промыслы. | 8 |
| | Русские народные игры. | 3 |
| | Песни для детей. | 4 |
| | Народные танцы. | 2 |
| | | <i>Итого:34</i> |
| 3 класс | Старинный русский быт. | 9 |
| | Русские народные праздники | 8 |
| | Русские народные промыслы. | 9 |
| | Русские народные игры. | 2 |
| | Песни для детей. | 4 |
| | Народные танцы | 2 |

| | | |
|----------------|--|--|
| | | Итого: 34 |
| 4 класс | Старинный русский быт. Русские народные праздники. Русские народные промыслы. Русские народные игры. Песни для детей. Народные танцы. | 9 8 5 2 2 2 Итого: 34 |

Календарно - тематическое планирование
1 класс

| <i>№</i> | <i>Содержание</i> | <i>Количество часов</i> | <i>Дата планируем</i> <i>ая</i> | <i>Дата фактическая</i> <i>ая</i> |
|----------|-------------------|-------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
|----------|-------------------|-------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|

| | | | | |
|-----------|---|----------|--|--|
| 1. | Старинный русский быт. | 9 | | |
| 1 | Функциональный характер одежды в старину. | 1 | | |
| 2 | Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда). | 1 | | |
| 3 | Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); | 1 | | |
| 4 | Хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня) | 1 | | |
| 5 | Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. | 1 | | |
| 6 | Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». | 1 | | |
| 7 | Игры и забавы детей. | 1 | | |
| 8 | Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек) | 1 | | |
| 9 | Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)) | 1 | | |
| 2. | Русские народные праздники | 8 | | |
| 1. | Зимушка-зима. Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. | 1 | | |
| 2. | Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. | 1 | | |
| 3 | Масленица — весенний праздник проводов зимы. | 1 | | |
| 4. | Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу. | 1 | | |
| 5 | Егорьев день — 6 мая. | 1 | | |
| 6 | День Святой Троицы («Зелёные Святки»). | 1 | | |
| 7 | Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). | 1 | | |
| 8 | Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа). | 1 | | |
| 3. | Русские народные промыслы. | 8 | | |
| 1. | Гжель — основной центр русской керамики | 2 | | |
| 2. | Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома» | 2 | | |
| 3 | Жостово -народный промысел —расписные металлические подносы. | 2 | | |
| 4 | Вятская (дымковская) игрушка. | 2 | | |
| 4. | Русские народные игры. | 3 | | |
| 1. | Роль игр в жизни детей. | 1 | | |
| 2. | Игры для мальчиков и для девочек. | 2 | | |
| 5. | Песни для детей. | 2 | | |

| | | | | |
|-----------|------------------------------------|------------|--|--|
| 1. | Колыбельные песни для детей. | 1 | | |
| 2. | Песни-потешки. | 1 | | |
| 6. | Народные танцы | 3 | | |
| 1. | Хороводы. Игры-хороводы. | 2 | | |
| 2. | Пляски парные. Переплясы. Кадрили. | 1 | | |
| | Итого: | 33ч | | |

Календарно - тематическое планирование

2 класс

| <i>№</i> | <i>Содержание</i> | <i>Количес тво часов</i> | <i>Дата планируем ая</i> | <i>Дата фактическ ая</i> |
|----------|-------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
|----------|-------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|

| | | | | |
|-----------|--|----------|--|--|
| 1. | Старинный русский быт. | 9 | | |
| 1. | Головные уборы девушек и женщин, украшения. | 1 | | |
| 2 | Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда). | 1 | | |
| 3 | Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. | 1 | | |
| 4 | Красный угол. Иконы. | 1 | | |
| 5 | Пословицы и поговорки о хлебе. | 1 | | |
| 6 | Мясные и постные кушанья. | 1 | | |
| 7 | Быт крестьянской и городской семьи. | 1 | | |
| 8 | Замкнутая жизнь женщин в городе. | 1 | | |
| 9 | Письменные принадлежности. Береста и бумага. | 1 | | |
| 2. | Русские народные праздники | 8 | | |
| 1. | Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. | 1 | | |
| 2 | Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник. | 1 | | |
| 3 | Прощёное воскресенье и Чистый понедельник. Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. | 1 | | |
| 4 | Вербное воскресенье. | 1 | | |
| 5 | Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек. Завивание берёзки. Кумление девушек. | 1 | | |
| 6 | Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. | 1 | | |
| 7 | День Петра и Павла — 12 июля. | 1 | | |
| 8 | Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). | 1 | | |
| 3. | Русские народные промыслы. | 8 | | |
| 1. | Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. | 1 | | |
| 2 | Растительный орнамент Хохломы: листья, травы, ягоды земляники, рябины. | 2 | | |
| 3 | Букеты, венки, гирлянды, натюрморты Жостова. | 2 | | |
| 4 | Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика. | 1 | | |
| 5 | Вятские матрёшки. | 2 | | |
| 4. | Русские народные игры. | 3 | | |
| 1. | Командные игры. | 2 | | |
| 2. | Горелки. Прятки | 1 | | |
| 5. | Песни для детей. | 4 | | |

| | | | | |
|-----------|---|-------------|--|--|
| 1. | Загадки, пословицы, поговорки. | 3 | | |
| 2. | Трудовые песни. | 1 | | |
| 6. | Народные танцы | 2 | | |
| 1. | Переплясы. Кадрили. | 1 | | |
| 2. | Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник» | 1 | | |
| | Итого: | 34 ч | | |

Календарно - тематическое планирование
3 класс

| <i>№</i> | <i>Тема</i> | <i>Количество</i> | <i>Дата планируемая</i> | <i>Дата фактическая</i> |
|----------|-------------|-------------------|-------------------------|-------------------------|
|----------|-------------|-------------------|-------------------------|-------------------------|

| | | <i>часов</i> | | |
|-----------|--|--------------|--|--|
| 1. | Старинный русский быт. | 9 | | |
| 1. | Роль орнамента-оберега. Символы добра и счастья. | 1 | | |
| 2 | Особое значение пояса (кушака). Головные уборы девушек и женщин, украшения. | 1 | | |
| 3 | Боярские палаты. | 1 | | |
| 4 | Терема, украшенные резьбой по дереву. | 1 | | |
| 5 | Блины .Пироги. Мёд. Взвары. | 1 | | |
| 6 | Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. | 1 | | |
| 7 | Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря») | 1 | | |
| 8 | Школы при церквях и монастырях. | 1 | | |
| 9 | Учебные предметы | 1 | | |
| 2. | Русские народные праздники | 8 | | |
| 1. | Сочетание языческих и христианских праздников. | 1 | | |
| 2 | Святки — весёлое время года; песни во славу Христа. Колядование, гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. | 1 | | |
| 3 | Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы. | 1 | | |
| 4 | Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. | 1 | | |
| 5 | День Петра и Павла — 12 июля. | 1 | | |
| 6 | Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). | 1 | | |
| 7 | Спожинки — окончание жатвы. | 1 | | |
| 8 | Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. | 1 | | |
| 3. | Русские народные промыслы. | 9 | | |
| 1. | Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. | 2 | | |
| 2. | Растительный орнамент Хохломы: листья, травы, ягоды земляники, рябины. | 2 | | |
| 3. | Продукция Хохломы -ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. | 2 | | |
| 4. | Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века. Вятские матрёшки. | 2 | | |
| 5. | Бытовой жанр игрушек: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. | 1 | | |
| 4. | Русские народные игры. | 2 | | |
| 1. | Командные игры. | 1 | | |
| 2. | Горелки. Прятки. Жмурки | 1 | | |

| | | | | |
|-----------|--------------------------------------|-----------|--|--|
| 5. | Песни для детей | 4 | | |
| 1. | Загадки, пословицы, поговорки, | 2 | | |
| 2. | Сочиняем загадки. Учимся отгадывать. | 2 | | |
| 6. | Народные танцы | 2 | | |
| 1. | Пляски парные. | 1 | | |
| 2. | Переплясы. | 1 | | |
| | Итого: | 34 | | |

Календарно - тематическое планирование

4 класс

| <i>№</i> | <i>Тема</i> | <i>Количество часов</i> | <i>Дата планирования</i> | <i>Дата фактического</i> | <i>Оборудование урока</i> |
|-----------|--|-------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1. | Старинный русский быт. | 9 | | | |
| 1. | Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь. Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр. | 1 | | | |
| 2. | Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень. | 1 | | | |
| 3. | Терема, украшенные резьбой по дереву. Светёлки. | 1 | | | |
| 4. | Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень. | 1 | | | |
| 5. | Заготовки на зиму. (Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.) | 1 | | | |
| 6. | Летние забавы: качели; ярмарочные карусели. | 1 | | | |
| 7. | Девичьи посиделки. | 1 | | | |
| 8. | Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). | 1 | | | |
| 9. | Учитель-мастер. | 1 | | | |
| 2. | Русские народные праздники | 8 | | | |
| 1. | Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева». | 1 | | | |
| 2. | Традиционные кушанья в Рождество: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги. | 1 | | | |
| 3. | Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол. | 1 | | | |
| 4. | Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----------|---|-----------|--|--|--|
| 5. | Краснаягорка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки. | 1 | | | |
| 6. | Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: | 1 | | | |
| 7. | Народные приметы. «С Ильина дня ночь длинна», | 1 | | | |
| 8. | Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. | 1 | | | |
| 3. | Русские народные промыслы. | 7 | | | |
| 1. | Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире. | 1 | | | |
| 2. | Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире. | 1 | | | |
| 3. | Бытовой жанр в игрушке: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. | 1 | | | |
| 4. | Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века. | 2 | | | |
| 5. | Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат, игрушки с движениями | 2 | | | |
| 4. | Русские народные игры. | 2 | | | |
| 1. | Подвижные игры.(Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта.) | 1 | | | |
| 2. | Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям сейчас. | 1 | | | |
| 5. | Песни для детей | 4 | | | |
| 1. | Загадки, пословицы, поговорки, считалки | 2 | | | |
| 2. | Знакомство с народной мудростью. | 2 | | | |
| 6. | Народные танцы | 2 | | | |
| 1. | Кадрили. | 1 | | | |
| 2. | Она сопровождается игрой на гармонии, балалайке, баяне. | 1 | | | |
| | Итого: | 34 | | | |

Список литературы

1. Афанасьев А.Н. Древо жизни: Избранные статьи.- М., 1988.

2. Банников В.Н. Этнохудожественное образование в условиях поликультурного пространства. Монография. М.: РИО ФИРО. 2009.
3. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учебн.-метод. пособие / под ред. Т.Я.Шпикаловой, Г.А.Поровской.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
4. Воспитание детей на традициях народной культуры: программа, разработки занятий и мероприятий. /авт.-сост. В.П.Ватаман.- Волгоград: Учитель, 2008.
5. Григорьев В.М. Народные игры и традиции в России. М., 1991.
6. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов.- М.: Просвещение, 2010.
7. Дайн Г.Л., Шпикалова Т.Я. Русская народная игрушка: Альбом с методич. Рекомендациями.- М., 1988
8. Данилюк А.Я. Кондаков А.М. Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- М.: Просвещение, 2009.
9. Детям – о традициях народного мастерства. Осень: Учебн.-метод. пособие: В 2 ч. / под ред. Т.Я.Шпикаловой.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001
10. Жегалова С.К. Русская народная живопись.- М., 1984.
11. Званцев М.П. Хохломская роспись.- Горький, 1951..
12. Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма.- М.: Молодая гвардия, 1988.
13. Л.Н. Михеева / Сборник программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2011. - 192 с.
14. Народные знания. Фольклор. Народное искусство.- Вып.4.- М., 1991.

Приложения

Приложение 1

Каждое занятие по новой теме можно начинать одним из этих стихотворений.

Мы хотим увидеть чудо?
Где нам взять его? Откуда?
Где старинный спрятан сказ,
В чем он скрыт от наших глаз?
В бабушкином сундучке!
Что за печкой, в уголке!
Крышка открывается,

Узбекские пословицы

Русские пословицы

Свой хлеб лучше чужого плова.

✓ В гостях хорошо, а дома лучше.

✓ Свой хлеб сытнее.

Уха – два, а язык – один; два раза выслушай, один раз скажи.

Слово – не воробей:
вылетит – не поймаешь.

Скорпион своих привычек не меняет.

Горбатого могила исправит.

Глаза смотрят - руки работают.

Глаза боятся – руки делают.

Голодное дитя с сытым не играет.

Сытый голодному не товарищ.

Два раза послушай, один раз скажи.

Семь раз отмерь, один раз отрежь.

Коза о жизни, мясник – о сале.

У кого что болит, тот о том и говорит.

Не смейся над соседом - на твою голову обернется.

Хорошо смеётся тот, кто смеётся последним.

Не успел сделать утром - и вечером не успеешь, вечером не успеешь - никогда не успеешь.

Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.

Нужный камень тяжелым не бывает.

Своя ноша не тянет.

Посеешь ячмень - ячмень соберешь, посеешь пшеницу - соберешь пшеницу.

Что посеешь, то и пожнёшь.

Правда, острее меча.

Правда глаза колет.

✓ Трус и от тени коня шарахается.

У страха глаза велики.

✓ У труса в глазах двоится.

Увидеть - лучше, чем услышать.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Без ветра верхушка дерева не закачается.

Дыма без огня не бывает.

В человеке цени не красоту, а разум.

По одежке встречают, по уму провожают.

Взялся за гуж, не говори, что не дюж!

| | |
|--|--|
| Взялся за дело - делай хорошо. | |
| Азербайджанские пословицы | Русские пословицы |
| <p>Не смотри на тело, не смотри на платье, смотри в душу.</p> <p>Никто не видит своих пороков.</p> <p>Разжуй слово, прежде чем изо рта его вынуть.</p> <p>Шей шубу летом, точи серп зимой.</p> <p>Не засыпай колодца: воды попить придется.</p> <p>Как ни седлай черного осла, он все равно мулом не станет.</p> <p>Лучше, чем роза в чужбине, шип в отечестве.</p> <p>Каждому свой край сладок.</p> <p>Выпущенная стрела назад не возвращается.</p> | <p>По одежке встречают, по уму провожают.</p> <p>В чужом глазу видеть соринку, в своём бревна не замечать.</p> <p>Слово не воробей, вылетит - не поймаешь.</p> <p>Готовь сани летом, а телегу зимой.</p> <p>Не плюй в колодец – пригодится воды напиться.</p> <p>Сколько волка ни корми, он все в лес смотрит.</p> <p>✓ На чужбине и калач не в радость, а на родине и чёрный хлеб в сладость.</p> <p>✓ Дым отечества светлее чужого огня.</p> <p>Всякому мила своя сторона.</p> <p>Слово – не воробей: вылетит – не поймаешь.</p> |
| Татарские пословицы | Русские пословицы |
| <p>✓ Без ветра листья не колышутся.</p> <p>✓ Без пчелиных укусов меда не бывает.</p> <p>Без труда и зайца не поймаешь.</p> <p>Волчонок все-таки будет волком, даже если будет воспитан человеком.</p> <p>Какова яблоня, таков и плод.</p> <p>Огонь в подоле не унесешь.</p> | <p>Дыма без огня не бывает.</p> <p>Без труда не выловишь и рыбку из пруда.</p> <p>Сколько волка ни корми — он всё в лес смотрит.</p> <p>Яблоко от яблони недалеко падает.</p> <p>Шила в мешке не утаишь.</p> <p>Горькая правда приятней сладкой лжи.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Правдивое слово всегда горько.</p> <p>Чужой совет слушай, своим умом живи.</p> <p>Что за лесом лежит, ему видно, а что перед носом его - не видно.</p> | <p>На Бога надейся, а сам не плошай.</p> <p>В чужом глазу видеть соринку, в своём бревна не замечать.</p> |
|---|---|

Чудо появляется!...

Е.В. Дружинина

В бабушкином сундучке!
 Что за печкой, в уголке!
 Диво спряталось одно,
 Очень старое оно!
 Крышка открывается,
 Чудо появляется!...

Е.В. Дружинина

Приложение 2

Сравнение пословиц по смыслу

Приложение 3

Подборка сказок для сравнительного анализа

| Русские сказки | Сказки народов мира |
|--|---------------------------------------|
| «Лиса и журавль» (русская народная сказка) | «Аист и ворон» (австралийская сказка) |

| | |
|---|---|
| «Теремок» (русская народная сказка) | «Рукавичка» (украинская народная сказка) |
| «Колобок» (русская народная сказка) | «Джонни пончик» (английская сказка) и «Блинчик» (норвежская сказка) |
| «Лисичка сестричка и волк» (русская народная сказка) | «О том, как лиса обманула гиену» (сказка Сото (племя в Африке)) |
| «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка) | «Сказка про Гензеля и Гретель» (Братья Grimm) |
| «Мужик и медведь» (русская народная сказка) | |
| «Лиса и тетерев» (Л.Н.Толстой) | «Как лис Миккель и Бамсе вместе поле возделывали» (норвежская сказка) |
| «Жадная старуха» (русская народная сказка) | «Лиса и куропатка» (французская сказка) |
| «Сказка о рыбаке и рыбке» (А. С. Пушкин) | «Золотая рыба» (индийская народная сказка) |
| «Царевна-лягушка» (русская народная сказка) | «Сказка о рыбаке и его жене» (Братья Grimm) |
| «Волк и семеро козлят» (русская народная сказка) | «Принцесса-лягушка» (монская (Бирма) сказка) |
| «Два Мороза» (русская народная сказка) | «Шангул и Мангул» (персидская сказка) |
| «Царевна - лягушка» (русская народная сказка) | |
| «Сивка-бурка» (русская народная сказка) | «Старый морозец и молодой морозец» (литовская народная сказка) |
| | «Ган - батыр» (татарская сказка) |
| | «Газ - зять падишаха» (татарская сказка) |

ПАМЯТКА «Как придумать волшебную сказку?»

1. Название.

2. Зачин. Выбери готовый или придумай свой.

- «В стародавние времена, в далёком-предалеком королевстве жили-были...».
- «Давным-давно жила-была женщина. Была (и) у неё ...».
- «В некотором царстве, в некотором государстве жили-были ...».
- «Жил-был на свете ...».
- «У одного старика был(и) Однажды ...».

3. Герои (положительный / отрицательный).

4. Придумай исполнителя желаний (например: лесной зверь, волшебник, цветок и т.п.)

5. Желания.

6. Используй образные выражения. Например:

- «долго ли, коротко ли»
- «жить припеваючи»
- «путём-дорогою»
- «Красоты невиданной и неслыханной, что ни в сказке сказать, ни пером описать»

7. Финал.

8. Пословицы (в конце).